

MODERNISME IN TURNHOUT

TURNHOUT - Het kan niet op. Naast de retrospectieve Jozef Schellekens, die nog tot eind januari loopt in de woning aan de Steenweg op Mol 66, krijgt Turnhout er nog een tweede belangrijke architectuurtentoonstelling bij. Vanaf 24 november loopt in het lege bibgebouw aan de Warande de expo 'De Turnhoutse School'.

Jozef Schellekens (1909 -1963), die vooral gekend is dankzij het strandpaviljoen van het Zilvermeer in Mol en openluchttheater Rivierenhof in Deurne, bouwde ook een opmerkelijke dubbelwoning aan de Steenweg op Mol 64-66.

De getormenteerde kunstenaar Schellekens bleef tijdens zijn te korte leven niet gespaard van de nodige ellende. Hij werd onterecht opgepakt -en nadien vrijgesproken- op verdenking van collaboratie met de Duitsers, en verloor zijn eerste vrouw in het kraambed. Regelmatig verbouwde en veranderde hij zijn woning om praktische, emotionele en/of artistieke redenen. Hij bracht een nieuw plafond aan, schilderde alle muren opnieuw, hij stopte zijn woning onder de klimop en wilde er zelfs een zadeldak op zetten... Architect Luc Vanhout, zijn kleinzoon, restaureerde de woning in zijn oorspronkelijke staat. De woning van Jozef Schellekens is nog tot eind januari te bezichtigen. In het huis zijn ook tientallen kunstwerken, schetsen, boeken en geschriften te zien van zijn hand.

DE TURNHOUTSE SCHOOL

Jozef Schellekens introduceerde het modernisme in de Kempen en was daarmee de wegbereider voor enkele Turnhoutse architecten die in de

jaren 60 en 70 enkele belangrijke, moderne gebouwen en projecten in de Kempen realiseerden, zoals het cultuurhuis de Warande, de Sint-Victor school, de Parkwijk en een groot aantal particuliere woningen.

Paul Neefs, Carli Vanhout, Paul Schellekens, Lou Janssen en Rudi Schiltz behoorden tot de groep architecten, die door de Antwerpse architect en stedenbouwkundige Renaat Braem in 1976 als de 'Turnhoutse school' werd omschreven. Hun werken kunnen als 'laatmodernistisch' worden bestempeld, al hanteerde elk van de architecten wel een eigen stijl en vormgeving.

Het recente en nog onbekende werk van de Turnhoutse School behoort tot het beste van wat er tijdens de golden sixties in Vlaanderen op architecturaal vlak gerealiseerd werd.

De tentoonstelling vindt plaats in het (wegens verbouwingswerken) leegstaande bibliotheekgebouw van de Warande en toont tientallen oorspronkelijke schetsen, plannen en foto's uit de archieven van de architecten en van het Architectuurarchief van de provincie Antwerpen. Speciaal voor de expo werden ook maquettes en foto's gemaakt.

Bij de expo hoort ook een uitgebreide publicatie van 350 pagina's, met meer dan 500 afbeeldingen.



DE TURNHOUTSE SCHOOL

Locatie: Leegstaande bib de Warande

Datum: tot 27 januari 2013

Open: vrij tot zon van 11 tot 17u

Afspraak: info@ar-tur.be

Info: www.ar-tur.be



JOZEF SCHELLEKENS

Locatie: Steenweg op Mol 66

Datum: tot 27 januari 2013

Open: wo en zo van 13 tot 18u

Afspraak: info@architectsinmotion.be

Info: www.jozefschellekens.be

Toegangsprijs: 5 euro (geeft toegang tot beide tentoonstellingen)