

# Uit de klimop herrezen schat

DOOR RIET VANLOO

Wellicht zijn er lezers die hem nog hebben gekend: Jozef Schellekens (1909-1963), Turnhoutse architect, kunstenaar en schrijver. Turnhout 2012 is dé uitgelezen gelegenheid om zijn huis, de linkervleugel van een dubbelwoning gebouwd in 1935 op de Steenweg op Mol 66, open te stellen voor het publiek. De meesterswoning behoort tot de modernistische strekking en is weer voor 95% in originele staat. Jozef Schellekens effende in Turnhout het pad voor het laatmodernisme van de jaren '60.

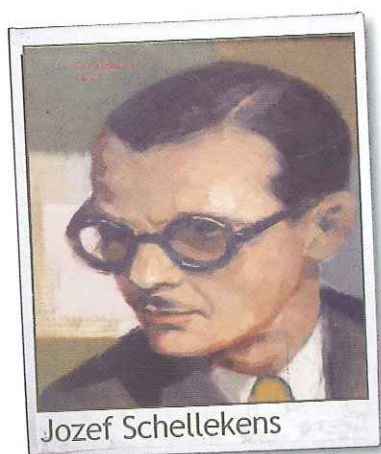
In de jaren '30 zo bouwen, was op z'n minst 'gedurfd'. De buitenkant van de woning in bruine baksteen is uiterst vierkant en strak, met alleen donkergrijze, horizontale lijnen in de vensters. Maar als je binnenkomt, stromen licht en kleur in de hoge ontvangstruimte verrassend van alle kanten naar je toe: fel groen, rood, geel en blauw. Zijn zoon Paul leidt ons door de hele benedenverdieping met zijn verschillende niveaus, leef- en werkruimtes, en naar boven, naar de gaanderij en de slaapkamers. Zijn vader was amper 26 toen hij het huis bouwde en had een voor die tijd heel vooruitstrevende kijk op wonen. Maar nog geen vier jaar later, vermoedelijk door sociale druk vanuit de burgerij en de clerus, begon hij te twijfelen, schaamde zich over zijn bouwwerk, liet alle buitenmuren door klimop

overgroeien en veranderde drastisch de binnenkant van het huis. Alle opvallende kenmerken, de opengewerkte ruimtes en de hevige kleuren, verdwenen. Het is pas veel later dat hij in Turnhout, samen met andere architecten van de Turnhoutse school, het laatmodernisme op gang trok.

## Van woning tot tentoonstellingsruimte

De meesterswoning bleef na zijn dood in 1963 verkommerd achter, maar werd in zijn oorspronkelijke staat hersteld en is nu een beschermd monument. Ook de meeste van de schilder- en beeldhouwwerken van de meester zijn er tentoongesteld, een verborgen kempense schat die





Jozef Schellekens

zeker een bezoek waard is! Na 27 januari 2013 wordt de woning een 'creatief huis', een ontmoetingsplaats en ideeënbron voor architecten en kunstenaars.

### Turnhoutse school

De Retrospectieve Jozef Schellekens staat niet op zichzelf. Op 24 november opent de tentoonstelling *Architectuur in de golden sixties - de Turnhoutse school*, een initiatief van Art-Tur, het architectuurcentrum voor de Antwerpse Kempen, die de kennis over kwalitatieve eigentijdse architectuur wil aanscherpen. Het relatief recente en te weinig bekende erfgoed dat de Turnhoutse school nagelaten heeft,

is bijzonder en verdient aandacht en erkenning. De tentoonstelling geeft inzicht in de unieke periode van de jaren '60 en werpt een blik achter de schermen van de architectuur: studies, reizen, relaties met bouwheren en de onderlinge samenwerking: het leven van de architecten Paul Neefs, Atelier Vanhout & Schellekens, het bureau van Lou Jansen en Rudi Schiltz, komen ruim aan bod. ■

### Info

- Retrospectieve Jozef Schellekens, Steenweg op Mol 66: nog tot 23 januari 2013 op woensdag en zondag van 13 tot 18 uur.
- Architectuur in de golden sixties, oude bib, van 24 november tot 23 januari 2013, vrijdag tot zondag van 11 tot 17 uur.

